

STAGERIDER & BOOKING

1. Bühnenvoraussetzungen:

- **Auftrittsfläche:** min. **6 x 6 Meter freie Fläche** und **4 Meter Höhe** (Feuershows), **3m Höhe** (UV-Shows). Kleinere Auftrittsf lächen sind nach Absprache und Besichtigung möglich!
- **Sicherheitsabstand zum Publikum:** Feuershows min. **3m** – UV-Lichtshows min. **2m bzw.**
Der Sicherheitsabstand wird situationsabhängig den örtlichen Begebenheiten angepasst und ist nach Absprache mit dem Veranstalter verbindlich.
- Wir benötigen genaue Informationen über die Beschaffenheit der Auftrittsf läche, d.h. Boden, Traversen bzw. Riggs, Projektionswände, Gerüste, Geländer, Podeste, Aufgänge und Treppen, Lichanlage- und Lichtträger, etc.
- Bei Bedarf muss **geschultes Personal** dafür sorgen dass **vor, während und nach dem Auftritt niemand** den Auftrittsbereich betritt, bzw. hinter den **Bühnenhintergrund** gelangt und dass der **Sicherheitsabstand** eingehalten wird.

2. Technische Voraussetzungen:

- Eine **Musikanlage** muss vorhanden sein, oder kann von uns zur Verfügung gestellt werden.
- **Vor dem Auftritt** benötigen wir mindestens 10 Minuten Zeit um das Bühnenbild aufzubauen. Der
- **Auf- und Abbau** des Bühnenbildes darf nicht behindert werden.
- Bei **UV- Lichtshows** muss ein **Stromanschluss** direkt am vorderen Bühnenrand vorhanden sein.

3. FEUERSHOWS Voraussetzungen und Sicherheitsbestimmungen:

- **Feuerpolizeiliche Auflagen und Genehmigungen** sind vom Veranstalter einzuholen und abzuklären (BH, Feuerwehr, Bürgermeister etc.).
- Der **Brandschutzbeauftragte** des Veranstaltungsortes, sofern es diesen gibt, muss sich mit uns in Verbindung setzten, um sicherheitstechnische Fragen zum Ablauf der Show abzuklären (Brandmelder, Gefahren, etc.)
- Wir spielen auf allen **feuerfesten**, ebenen Bodenbeschaffenheiten und Bühnen- **Kein Teppichboden!**
- Nach einer Feuershow, **verbleiben Lampenölreste am Boden** – es besteht dadurch Rutschgefahr. Eventuell ist eine Reinigung notwendig.
- **Indoor in großen, gut durchlüfteten Räumlichkeiten.**
- Bei Bedarf muss die Auftrittsf läche mit einer Absperrung deutlich sichtbar gekennzeichnet werden. (Absperrband)
- Keine leicht brennbaren oder gefährdeten Gegenstände im oder über dem Auftrittsbereich! (z.B. Musikinstrumente, Tonanlagen, Kabel, Tücher)
- Der Veranstalter hat für einen (Brandklasse AB, Schaumlöscher) zu sorgen - ein **geschulte Person** muss damit, **während der Show**, in **Bühnennähe** bereitstehen.
- Von Vorteil ist Licht in rot, orange oder violett, ansonsten **möglichst wenig Beleuchtung** und gut abgedunkelt. **Wichtig:** kein grelles Licht wie weiß, gelb oder grün
- **Alle Requisiten werden** von uns vor jedem Auftritt überprüft.

STAGERIDER & BOOKING

Unsere Sicherheitsbestimmungen müssen vom Veranstalter eingehalten werden, damit wir einen perfekten und sicheren Ablauf der Show gewährleisten können!

4. SCHWARZLICHTSHOWS Voraussetzungen:

- Outdoor / Indoor - Auf dem Gelände oder in dem Raum wo die Show stattfindet sollte die Möglichkeit zur vollständigen **Verdunkelung** bestehen, da der UV- Effekt ansonsten an Wirkung verliert. Dunkler Boden und dunkler Hintergrund sind ebenfalls von Vorteil.
- Bei **UV- Lichtshows** muss ein **Stromanschluss** direkt am vorderen Bühnenrand vorhanden sein.

5. Backstage:

- Die **Zufahrt** bis zum Veranstaltungsgebäude muss möglich sein. Ein Parkplatz muss für uns reserviert werden.
- Eine **Ansprechperson**, die genau über den Zeitplan Bescheid weiß und uns eine Stunde vor unserem Auftritt informiert, muss zur Verfügung stehen.
- Eine geräumige **Garderobe**, nach Möglichkeit abschließbar und mit Spiegel muss vorhanden sein.
- Ausreichend **Getränke** in der Garderobe und ein, soweit möglich, warmer **Imbiss** vor oder nach dem Auftritt müssen frei zur Verfügung stehen.

6. Buchungskonditionen:

- Ab 200km außerhalb Wiens, muss der Veranstalter ein **Quartier** (Hotel), frei zur Verfügung stellen.
- **Kilometergeld** (0,36€ pro km), oder **Flugtickets** müssen vom Veranstalter getragen werden.
- Bei einer **Absage** des Veranstalters nach Buchungsbestätigung verrechnen wir 50% der vereinbarten Gage. Bei einer Absage innerhalb der letzten drei Tage vor dem Auftritt verrechnen wir die gesamte Gage, sowie Fahrt- und Unterkunftskosten (falls wir bereits angereist sind) in voller Höhe.
- Bei **unvorhersehbaren Umständen** seitens des Veranstalters (Unfall, Schlechtwetter bei Veranstaltungen im Freien, etc.) kann der Veranstaltungstermin nach Vereinbarung verlegt werden. Ist das nicht möglich sind die Gage, Fahrt- und Aufenthaltskosten vom Veranstalter auf jeden Fall zu tragen.
- Die **Veröffentlichung von Fotos, Video und Pressematerial** seitens des Veranstalters muss einhergehen mit einem Verweis auf unseren Gruppennamen " Shining Shadows" oder auf unsere Url Adresse!
- Werden die oben beschriebenen Punkte vom **Veranstalter nicht eingehalten**, oder treten Umstände ein, die **unsere Sicherheit, die Sicherheit des Publikums oder die Sicherheit von Gegenständen** im Umfeld des Auftrittsbereiches **in Gefahr** bringen, nehmen wir jederzeit **eine Absage oder Unterbrechung der Show** vor. Wir machen **keine** Outdoor Performance bei unkontrollierbaren Wetterbedingungen (z. B. starker Wind oder Regen).